

# Shining i siste sekund

Vi har nå sagt litt om hva utstilling handler om, hvorfor de arrangeres, samt det grunnleggende, som hva dommeren ser etter. I dette nummeret får du vite om de små detaljer som er så viktige!

TEKST OG FOTO | Jonna Sandén og Lene Weum

**“SHINING” I SISTE SEKUND** | Skal man stille ut sin hund må man på forhånd sørge for at den blir klippet/trimmet, badet og stelt. Hvordan dette gjøres er forskjellig fra rase til rase, felles for alle er at man må huske å klippe klør (dette er jo viktig uansett om hunden er hjemme eller på utstilling), fjerne smuss fra øynene og sørge for at den ser ren ut. Men vær obs på at det er forskjell på hvor tett opp til en utstilling man bader de ulike rasene, så dette må du sjekke med din oppdretter eller med raseklubben, men sølete poter og labber har ingen ting på en utstilling å gjøre. De må alltid vaskes om de ser skitne ut.

For de rasene som skal trimmes som f.eks terriere og schnauzere kreves det lang tids planlegging i forveien for at pelsen skal være i perfekt kondisjon til en utstilling. Du kan ikke bare melde på en slik rase til en utstilling og så bestille time hos en hundefrisør for så å forvente at de skal kunne trylle frem en perfekt utstillingspels om det ikke er gjort noe forhåndsarbeid. Planlegging er alfa og omega for disse rasene!

Så tilbake til utstillingsdagen og hva som bør gjøres rett før du skal inn i ringen.

For de som har hunder med en del pels, sørg for at pelsen ligger riktig, kam igjen hele pelsen og vær spesielt nøye med eventuelle faner i bryst, på ben og hale. Dersom hunden din er litt tynn og uferdig i kroppen kan det være lurt å gre all pels nedover mot bakken slik at alle hår ligger i samme retning, dette kan ”lure” øyet til å se mer kropp enn det faktisk er der.

Etter NKKs regler er det ikke lenger lov å benytte produkter som påvirker hundens pelsstruktur som hårspray, skum osv. Men litt rent vann har vi lov å bruke og det kan være greit å ha med seg en sprayflaske med rent vann som man dusjer forsiktig på hunden (vær obs på at du holder flasken på god avstand og har stilt den inn med en stråle som gjør at ikke alt vannet havner på ett sted) før man skal inn i

ringen. Pass på at pelsen ikke blir for våt.

For hunder som er glatthårete kan det være fint å ha med et fuktig pusseskinn som man kan ”tørke” over hunden slik at den blir blank og fin. En del hunder får ”stress-flask” i pelsen når de kommer på utstilling og da er også pusseskinn fint å ha slik at man kan tørke av flasset uten å ødelegge ”sveisen”.

På utstillinger benyttes også egne bånd som ofte er ganske tynne og gjerne i så lik farge som hundens pels som mulig. Dette er for at ikke halsen skal bli ”kuttet” i dommerens bilde, bruker du bånd i annen farge enn hundens pels vil det gjøre at halsen ser kortere ut, husk at det ikke er hvem som har finest bånd dommeren skal bedømme, men hvem som har den beste hunden.

Før du går inn i ringen må du sjekke at båndet er riktig satt på og sitter på riktig plass. Hvordan man har båndet på sin hund er individuelt, men ved å sørge for at båndet sitter rett bak hundens ører har du god kontroll på hunden når du entrerer ringen, når du så stiller opp hunden i ringen er det forskjellig fra rase til rase hvordan båndet skal sitte, men sørg for at hunden ikke blir hengende i båndet og nesten kvalt istedet for å stå på sine egne ben.

Dette gjelder også når hunden skal gå – hunden har fire ben som den skal gå på, la den få lov til det! For det første har ikke dommeren mulighet til å se hvordan hunden beveger seg om handleren holder båndet så stramt at hunden nesten ikke har forbena nedi og hunden kommer ikke til å forbinde utstilling med noe som er gøy om den nesten blir kvalt hver gang. Om hunden din heller vil snuse i bakken må du øve mer hjemme på kontakt med hunden din.

Videre må du sjekke at du har godbiter klare i lommen, sørg for at du har på deg katalognummeret ditt og knepp igjen flagrende jakker eller skjorter. Flagrende plagg forstyrrer dommerens inntrykk av hunden og i verste fall dekker de hele hunden.

Hvis det lar seg gjøre, løp inn i ringen og stjel litt oppmerksomhet på veien til din

plass i ringen, pust med magen, tenk at dette er gøy! Tenk at de rundt ringen er heldige som får se på din fine hund!

**TIMING** | “Timing Is Everything” var det noen som sa en gang, og når det gjelder handling kunne det ikke hvert sagt bedre!

Når ringsekretæren roper ut at det er tid for akkurat din klasse, må du være 100% ferdig. Du står med hunden i utstillingsbånd, pelsen i orden, godbiten på plass og ikke minst med en fin kontakt med din hund. Når dere går inn i ringen gir dere et inntrykk av å være et harmonisk team som koser dere sammen. Stil opp hunden din perfekt og forsøk å stå stille så perfekt som mulig. Ved å gjøre dette har du sjansen til å gi et meget kontrollert og godt inntrykk lenge før dine konkurrenter er på plass. Det er ikke lang tid hver hund får av dommeren under en bedømmelse så det er viktig å disponere de få minuttene på beste måte, samt stjele noen ekstra blikk fra dommeren.

**Tips! Ha en godbit klar rett før dommeren kommer og vis den for hunden, den får da et våkent og aktivt uttrykk! Dette må dere trene på hjemme før dere prøver det i ringen, hvis ikke får du snart en hund som hopper etter hånden istedenfor å vise seg frem. Husk at en godbit som er lovet hunden alltid skal gis, ikke misbruk hundens tillit til deg som handler.**

Som handler må du ha et øye på hunden og et øye på dommeren - hele tiden!

Det nytter ikke hvis din hund står perfekt når dommeren står med ryggen til, det er når han eller hun ser på deg du har sjansen til å overbevise om at akkurat din hund er den beste! Hvis du setter deg og ser på en klasse på en utstilling og ser på hundene i forhold til hvor dommeren er i ringen kan jeg love deg at du ser følgende: Alle hunder står etter hverandre og dommeren gjør seg klar for å starte opp bedømmingen. Hun/han kan eventuelt stå med ryggen til eller sitte ved bordet, for så å reise seg eller vende seg om. Før dette har sju av ti hunder stått litt så som så, noen sittet ned osv. Men NÅ skal de vises frem og plutselig blir det liv i



1

1. Hunden i perfekt balanse og en handler som har såvel kontroll på sin hund som på hvor dommeren er. 2. Ikke alle raser trenger like mye pelsstell som en puddel, her ligger mange timers arbeid før hunden kan komme på utstilling!



2

rekkene. Da dommeren går langs raden av hunder jobbes det febrilsk, godbiter fram fra lommene, bein flyttes litt her og der. Som regel klarer handleren å få hunden til å stå perfekt idet dommeren ser på hunden som står bak sin egen, og da er det for seint! Hvorfor blir det sånn, gang etter gang?

Man kan ikke velge hvor man skal stå i rekkene, det er bestemt med det startnummeret dere har fått tildelt før utstillingen. Men man kan utifra det vite når dommeren kommer for å se på dere, er dere av de første hundene må du være raskere med å stille opp hunden perfekt! Står du lengst bak i rekkene har du litt mer tid på deg, men da er det viktig å bruke den på riktig måte. Det er da dommeren ser som dere skal stå som best, det vil si da han/hun er to hunder foran dere er det tid for å "fryse" bildet, ta et lite trinn bak og vise hunden frem for dommeren som kommer gående. Tren hunden å stå helt stille til tross for at du flytter litt på deg selv. I det dommeren går FRA din hund kan du gi en godbit, da lærer hunden at det at noen

kommer for å se på den er noe positivt!

**Tips: Tren hunden på at den skal stå stille da du tar et steg vekk fra den da dommerne nærmer seg. På den måten viser du frem din hund på en ypperlig måte, dommeren kan se hundens uttrykk istedenfor din rygg i det han/hun nærmer seg din hund. For å trene inn dette øver dere hjemme med en medhjelper som er "dommer" og idet din medhjelper går vekk fra hunden gir du den en godbit og roser. Da forbinder hunden det at noen kommer for å se og ta på den som noe positivt og den venter bare på sin belønning.**

Så ber dommeren dere å løpe rundt i ringen, alle etter hverandre. Vanligvis stiller dommeren seg og ser langs ene siden av ringen, det vil si da du er bak ryggen til han/henne kan du rette på båndet, ta frem ny godbit med mer for så idet dere løper forbi dommeren ha alt under kontroll! Brems gjerne litt og skap litt plass mellom dere og ekvipasjen foran dere rett før dere løper

foran dommeren. Da kan du la din hund løpe i det tempo den viser seg best i, uten å løpe inn i en annen hund. Da dommeren ber dere om å stoppe, brems opp og ha minst to meter til hunden foran dere. Da har du plass til å endre på din hund ved å ta et trinn frem hvis du trenger det! Hvis du og din hund har klart å fange dommerens oppmerksomhet da dere løp, kan du regne med at dere nå får blikket på dere. Da må du stille opp raskt! Still hunden perfekt, smil og kos deg og hvem vet - kan hende det er dere som bli plukket frem til første plass??

**Tips: Dommeren pleier å gi beskjed om hvor mange runder dere eventuelt skal løpe, følg med på når dere nærmere dere å være ferdig med løpe rundene, ta frem godbiten fra lomma og slakk litt på hundens bånd mens du løper de siste meterne, så fort dere skal stoppe stiller du raskt opp hunden og du er allerede klar med slakt bånd og godbit. ■**